



# DOSSIER 2024-25

## ATTENTION :

Nous traitons les dossiers d'inscription **complets** (administratifs et pédagogiques) par date d'arrivée.  
Nous vous conseillons de les envoyer dès le 1er septembre.

Merci de compter **trois à quatre semaines à partir du 1er octobre** (début de la chaîne d'inscription) pour que nous finalisions votre inscription.

## ► CONTACTS

### ENSEIGNANT RESPONSABLE DU DIPLOME :

Luca NOBILE

[Luca.Nobile@u-bourgogne.fr](mailto:Luca.Nobile@u-bourgogne.fr)

### SCOLARITE :

[scolmaster.ead@u-bourgogne.fr](mailto:scolmaster.ead@u-bourgogne.fr)

EAD LETTRES

4, Boulevard Gabriel - 21000 DIJON

Tél. : 03.80.39.52.58

<https://formations.u-bourgogne.fr/fr/offre-de-formation/master-XB/master-sciences-du-langage-enseignement-a-distance-LNEJ1NCW.html>





## Master Sciences du langage 1<sup>ère</sup> année

### Langage et Cognition dans la société de l'Information

#### ► FICHE DESCRIPTIVE

#### PRESENTATION

Depuis le début du Millénaire, le statut du langage s'est transformé en profondeur, dans le contexte d'une technologisation accélérée des échanges discursifs. Instrument traditionnel de communication et de socialisation, le langage est devenu soudainement une ressource économique importante et un facteur stratégique de la production industrielle. Cela a déterminé sa prise en charge croissante par les sciences dites 'dures', spécialisées dans les analyses quantitatives et dans la construction d'un savoir prédictif, utile aux investisseurs.

Le parcours « Langage et cognition dans la société de l'information » (LACSI) propose quelques outils pour assumer une perspective humaniste, critique et éclairée sur ce processus. À côté des savoirs fondamentaux en sciences du langage (phonologie, morphologie, lexicologie, sémantique, syntaxe, pragmatique, analyse de discours, typologie, sociolinguistique), cette formation assure une initiation à la linguistique informatique, à la neurolinguistique, aux statistiques appliquées aux sciences du langage et au nouveau rôle du langage dans l'économie, unie à une mise en perspective historico-épistémologique des technologies du langage et des linguistiques cognitives. Les outils conceptuels de la linguistique seront réinvestis dans la compréhension de ce qui change dans les usages sociaux du langage, afin d'en apprécier les enjeux sociaux, sociétaux, économiques et politiques. Une approche humaniste critique s'appliquera ainsi au monde émergent des machines intelligentes.

#### ► OBJECTIFS

Le Master mention Sciences du langage permet un approfondissement et une spécialisation dans les principaux domaines des SDL. Il propose deux parcours poursuivant des objectifs d'apprentissage bien différenciés : le parcours Langage et cognition dans la société de l'information (LaCSI) et le parcours Français langue étrangère et aires linguistiques (FLEAL).

Le parcours « Langage et Cognition dans la Société de l'Information » (LACSI) propose une formation généraliste en sciences du langage, orientée vers la recherche et attentive aux nouveaux usages du langage permis par les technologies numériques, notamment à leurs enjeux linguistiques, cognitifs et culturels. La formation vise à doter les étudiants et les étudiantes des compétences nécessaires pour participer de manière active et critique au débat public sur la technologisation des échanges discursifs et à analyser ce processus d'un point de vue scientifique.

#### ► DÉBOUCHÉS DU DIPLÔME (métiers ou poursuite d'études)

**Métiers** : chercheur ou enseignant-chercheur universitaire en sciences du langage (après un doctorat), enseignant de français en France ou à l'étranger, éditeur de contenu web, social media manager, chargé de communication, assistant de communication interne, analyste de données sémantiques, consultant éditorial, lexicographe, consultant linguistique dans la production audiovisuelle, assistant voice et sous-titrage dans l'audiovisuel.

**Poursuite d'études** : Master 2 et doctorat. Des passerelles et conversions professionnelles sont envisageables entre les différents parcours de la Mention SDL.

#### ► COMPÉTENCES ACQUISES À L'ISSUE DE LA FORMATION

BC1 : Utiliser des bases de données et des outils numériques spécialisés en SDL pour enrichir la description, l'analyse et l'interprétation des phénomènes linguistiques.

BC2 : Se situer dans le panorama de la recherche contemporaine en identifiant les différents courants et les perspectives théoriques des SDL.

BC3 : Maîtriser et appliquer à bon escient la terminologie scientifique des SDL en français et dans une autre langue pour communiquer sur les langues dans différents contextes et situations, sans limite géographique.

BC4 : Exploiter et mobiliser les acquis scientifiques des SDL pour expliquer, analyser et interpréter le fonctionnement du langage et de la langue française en particulier.

BC5 : Savoir construire un projet de recherche en SDL en choisissant les méthodes et les sources primaires et secondaires les plus appropriées.

BC6 : Comprendre l'évolution des usages sociaux du langage dans le contexte de l'informatisation et de l'économie de la connaissance, et le rôle que joue, dans ce processus, la modélisation des mécanismes de la conscience.

BC7 : Analyser de manière critique les fondations épistémologiques et les méthodes des SDL, notamment à la lumière de leur histoire, pour les faire évoluer et les réinvestir dans des problématiques contemporaines.

## ► OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Renforcement des connaissances approfondies dans des domaines fondamentaux du champ, au plan historique et épistémologique, dans les domaines-phares de l'équipe pédagogique ; devenir une personne « linguistiquement cultivée » et se situer dans le panorama des sciences du langage en ayant une vision épistémologique critique de la discipline ; être à même de manier la langue en adaptant l'expression choisie à chacune des situations de communication ainsi que d'expliquer le fonctionnement sui generis des faits de langue partout où naissent des besoins d'échange à l'échelle planétaire (traduction, intercompréhension, enseignement, etc.).

Savoir utiliser les outils numériques pour analyser et interpréter les faits et corpus linguistiques. Être capable de comprendre et d'analyser les usages sociaux du langage dans l'économie de la connaissance et les mécanismes cognitifs qui y jouent un rôle. En plus des connaissances en linguistique, le master Sciences du langage permet de consolider des compétences méthodologiques : définir et mener à son terme un projet de recherche, avec les approches théoriques et méthodes d'investigation pertinentes ; faire un état de la recherche, savoir se documenter et exploiter la documentation, exposer, à l'écrit ou à l'oral, les résultats de cette recherche ; construire une argumentation scientifique, présenter des résultats expérimentaux.

## ► LE MEMOIRE OU TRAVAIL D'ETUDES ET DE RECHERCHE (TER) DE MASTER 1<sup>ère</sup> ANNEE

Les équipes de recherche qui sous-tendent la formation doctorale organisent des conférences, des journées d'études et des colloques auxquels il est conseillé de participer. Les étudiants sont invités à s'informer au début de l'année universitaire sur ces séminaires dont le programme est fixé sous l'égide du Groupe de Recherches Linguistiques en Sciences de la Culture, axe linguistique du Centre Interdisciplinaire Textes et Cultures, à laquelle est rattaché ce Master.

Le mémoire de Master 1<sup>ère</sup> année ou Travail d'Etudes et de Recherche (TER) est l'aboutissement d'une année de recherches faite sous la direction d'un enseignant. Il porte sur l'une des disciplines fondamentales des Sciences du langage. Il se présente sous la forme d'un document typographié, d'une centaine de pages, et il est organisé comme un livre (chapitres, notes, bibliographie...).

### SOUMETTRE DES PROPOSITIONS DE SUJET

Faites d'abord une liste de vos desiderata, ce sur quoi vous aimeriez travailler. Vérifiez en bibliothèque quels sujets ont déjà été traités dans des mémoires, car vous ne pourrez pas les reprendre à moins d'y apporter un éclairage nouveau.

Il faut soumettre des propositions de sujets ; faire valider un sujet et désigner un directeur de recherche ; déposer ou adresser votre sujet validé à la scolarité de l'EAD.

Les propositions de sujets de recherche sont à adresser, dans les meilleurs délais, à l'un ou plusieurs des enseignants habilités à diriger le TER (liste ci-dessous), selon leurs spécialités avec :

- une liste assez large des sujets possibles ;
- un curriculum vitae, à la fin duquel vous expliquerez vos projets professionnels, et les raisons pour lesquelles vous voulez vous inscrire en Master 1<sup>ère</sup> année ;
- un relevé de toutes les notes en Licence.

Il est nécessaire de faire ces démarches le plus tôt possible, et même avant l'été : elles peuvent exiger échanges de courrier ou entretiens. Un directeur peut refuser vos projets si vous n'êtes pas assez compétent dans une matière. De la même manière, il peut refuser si lui-même ne se sent pas assez spécialisé dans un domaine.

Le formulaire de dépôt de sujet est à adresser au secrétariat de l'EAD avant le **mi-novembre**. Le sujet est déposé pour une année universitaire. Pour le prolonger d'un an, vous devez procéder à un nouveau dépôt, après accord de votre directeur de recherche.

## Les enseignants susceptibles d'encadrer des travaux d'études et de recherche (TER)

M. BAJRIĆ Samir (PR) : [samir.bajric@u-bourgogne.fr](mailto:samir.bajric@u-bourgogne.fr)

Linguistique française, linguistique générale et comparée (langues romanes, slaves, germaniques et autres), syntaxe, sémantique, pragmatique, typologie des langues, cognitivisme en linguistique, néoténie linguistique, vouloir-dire des langues, sociolinguistique, psychomécanique du langage, syntaxe structurale, analyse contrastive, anthropologie linguistique, problèmes théoriques de la traduction.

M. DAT Florin-Mihai (MCF) : [datmihai@yahoo.com](mailto:datmihai@yahoo.com)

Linguistique générale, phonologie motivationnelle, lexicologie, sémantique, pragmatique, linguistique sémitique, linguistique contrastive, typologie linguistique, didactique des langues.

Mme DESPIERRES Claire (MCF) : [claire.despierres@u-bourgogne.fr](mailto:claire.despierres@u-bourgogne.fr)

Linguistique de l'énonciation ; linguistique textuelle (textes narratifs, théâtre) ; analyse linguistique du texte de théâtre ; monologue contemporain ; théâtre et didactique des langues ; argumentation ; rhétorique.

M. JOYEUX Arthur (MCF) : [arthur.joyeux@u-bourgogne.fr](mailto:arthur.joyeux@u-bourgogne.fr)

Linguistique générale ; histoire des idées linguistiques ; philosophie du langage, linguistique française et comparée (langues romanes et germaniques) ; histoire du français ; syntaxe ; sémantique ; terminologie ; lexicologie ; néologie ; morphologie ; langues et discours spécialisés ; linguistique cognitive.

M. NOBILE Luca (MCF) : [luca.nobile@u-bourgogne.fr](mailto:luca.nobile@u-bourgogne.fr)

Linguistique générale ; philosophie du langage ; histoire et épistémologie des idées linguistiques ; linguistique cognitive ; psycholinguistique ; neurolinguistique ; anthropologie du langage ; phonétique et phonologie ; symbolisme phonétique ; iconicité ; linguistique historique et comparée des langues romanes ; histoire de la langue italienne ; linguistique de corpus ; pragmatique.

M. TCHOUGOUNNIKOV Serguei (MCF HDR) : [serge.tchougounnikov@yahoo.fr](mailto:serge.tchougounnikov@yahoo.fr)

Linguistique générale ; linguistique française ; linguistique romane ; sociolinguistique ; psycholinguistique ; neurolinguistique ; linguistique cognitive ; phonétique et phonologie ; iconicité linguistique ; histoire de la langue ; histoire et épistémologie des idées linguistiques ; anthropologie du langage ; philosophie du langage ; histoire des technologies du langage ; langage et économie.

## ► ACCÈS

### Test de Connaissance du français

Les cours dispensés dans les différentes Formations proposées par l'EAD sont en français. Dans ce sens, il est indispensable pour tous les candidats de posséder un bon niveau de français :

Le niveau **B2** est désormais exigé pour toutes les formations dispensées à l'EAD, pour les étudiants étrangers n'ayant jamais validé une année d'étude dans l'enseignement supérieur français.

Nous demandons uniquement les épreuves obligatoires du test de connaissance du français (TCF, DELF ou DALF) tout public.

## ▶ MODALITÉS D'ACCÈS A L'ANNÉE DE FORMATION

### ■ de plein droit :

- Pour les étudiants ayant obtenu une licence de Sciences du langage.
- Pour les étudiants ayant obtenu une licence en Lettres, Langues, SLIC ou Psychologie.

### ■ sur sélection :

Pour les étudiants titulaires d'un diplôme jugé équivalent (cursus universitaires français et autres).

■ par validation d'acquis ou équivalence de diplôme S'adresser à la scolarité organisatrice de la formation.

## ▶ EXAMENS

Les règles applicables aux études LMD sont précisées dans le Référentiel commun des études mis en ligne sur le site internet de l'Université

[http://www.u-bourgogne-formation.fr/IMG/pdf/referentiel\\_etudes\\_lmd.pdf](http://www.u-bourgogne-formation.fr/IMG/pdf/referentiel_etudes_lmd.pdf)

### ● Sessions d'examen

Il y a deux sessions d'examen. Une première session d'examen est organisée fin mai. Une seconde session dite de rattrapage est organisée la première semaine de septembre.

### ● Règles de validation et de capitalisation :

#### Principes généraux :

**COMPENSATION** : Une compensation s'effectue au niveau de chaque UE. La note de l'UE est calculée à partir de la moyenne des notes des unités d'enseignements affectées des coefficients. L'année est validée si la moyenne générale des notes des UE pondérées par les coefficients est supérieure ou égale à 10 sur 20.

**CAPITALISATION** : Chaque unité d'enseignement est affectée d'une valeur en crédits européens (ECTS). Une UE est validée et capitalisable, c'est-à-dire définitivement acquise lorsque l'étudiant a obtenu une moyenne pondérée supérieure ou égale à 10 sur 20 par compensation entre chaque matière de l'UE. Chaque UE validée permet à l'étudiant d'acquérir les crédits européens correspondants. Si les éléments (matières) constitutifs des UE non validées ont une valeur en crédits européen, ils sont également capitalisables lorsque les notes obtenues à ces éléments sont supérieures ou égales à 10 sur 20.

**Les examens se déroulent en ligne sur notre plateforme de cours.**

## ► COÛTS

### Accès à la formation ouverte et à distance

Téléchargement uniquement	Téléchargement et photocopiés	Forfait envoi (si photocopiés) hors France	
		Europe, DOM-TOM *	autres pays
32 €	48 €	48 €	66 €

\* sauf Açores, Albanie, Arménie, Bosnie-Herzégovine, Islande, Madère, Norvège, Russie : tarif autres pays

**Les montants des droits d'inscription administratif et de la CVEC changent chaque année.**

## ► CONTACTS

[scolmaster.ead@u-bourgogne.fr](mailto:scolmaster.ead@u-bourgogne.fr)

EAD LETTRES

4, Boulevard Gabriel - 21000 DIJON

Tél. : 03.80.39.52.58

<https://formations.u-bourgogne.fr/fr/offre-de-formation/master-XB/master-sciences-du-langage-enseignement-a-distance-LNEJ1NCW.html>

<b>U.E.3</b>	<b>SÉMANTIQUE ET PRAGMATIQUE</b>	
<b>16D412</b>		
<b>Responsable(s)</b>	Mihai <b>DAT</b>	
<b>Objectifs</b>	Ce cours donne une présentation globale, synthétique, de la sémantique et de la pragmatique, en approfondissant quelques aspects qui relèvent de la signification et de la communication humaine en général. Il propose quelques outils conceptuels utiles en vue de l'enseignement / de l'apprentissage des langues, afin de mieux appréhender quelques-uns des mécanismes constitutifs du langage.	
<b>Points principaux du programme (présentation et plan)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sémantique des mots et sémantique des phrases ;</li> <li>- Sens référentiel et sens énonciatif ;</li> <li>- Les actes de langage ;</li> <li>- Le sens en pragmatique : l'implication du sens ;</li> <li>- Polyphonie et argumentativité.</li> </ul>	
<b>Bibliographie</b>	<p>ANSCOMBRE, J. Cl. &amp; DUCROT, O. : <i>L'argumentation dans la langue</i>, Bruxelles, Mardaga, 1983.</p> <p>AUSTIN, J.-L. : <i>Quand dire c'est faire</i>, Paris, Seuil, 1970.</p> <p>(de) CORNULIER, B. : <i>Effets de sens</i>, Paris Minuit, 1985.</p> <p>DUCROT, O. : <i>Le dire et le dit</i>, Paris, Minuit, 1984.</p> <p>DUCROT, O. &amp; SCHAEFFER, J.-M. : <i>Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage</i>, Seuil, 1995.</p> <p>KERBRAT-ORECCHIONI, C. : <i>L'implicite</i>, Paris, Colin, 1986.</p> <p>LATRAVERSE, François : <i>La Pragmatique : histoire et critique</i>, Bruxelles, P. Mardaga, 1987.</p> <p>LONGHI, J. &amp; SARFATI, G., <i>Dictionnaire de pragmatique</i>, Colin, 2011.</p> <p>LYONS, J. : <i>Sémantique linguistique</i>, Paris, Larousse, 1980.</p> <p>SEARLE, J. : <i>Les actes du langage</i>, Paris, Hermann, 1972.</p>	
<b>Moyens d'enseignement</b>	<b>Ressources pédagogiques accessibles en ligne sur la plateforme Plubel-foad</b> et selon le choix porté sur la fiche d'inscription, envoi postal de la version photocopiée des supports PDF téléchargés.	
<b>Devoirs</b>	1 devoir/corrigé (+ 1 dossier constitué de : résumés d'articles + une analyse sémantico-pragmatique) dans l'année.	
<b>Contrôle des connaissances</b>		
<b>1<sup>ère</sup> session</b>	<b>2<sup>ème</sup> session</b>	
<b>CT (contrôle terminal) : Dossier à rendre au plus tard le 15 mai 2025</b>	<b>CT (contrôle terminal) : Dossier à rendre au plus tard le 1er septembre 2025</b>	



<b>U.E.5</b>	<b>ANGLAIS DE SPÉCIALITÉ</b>	
<b>16D442</b>		
<p><b>Responsable(s)</b></p> <p><b>Objectifs</b></p> <p><b>Prérequis</b></p> <p><b>Conditions d'accès</b></p> <p><b>Points principaux du programme (présentation et plan)</b></p> <p><b>Bibliographie</b></p> <p><b>Moyens d'enseignement</b></p> <p><b>EXERCICES</b></p>	<p>Mary <b>BOULEY</b></p> <p><b>Compétences langagières écrites et orales</b> : Acquérir une compétence pratique suffisante pour comprendre un texte de spécialité issu de la presse grand public ou spécialisée sans l'aide d'un dictionnaire ; être à l'aise dans des situations de communication internationale en langue anglaise concernant l'apprentissage d'une langue seconde ou les sciences du langage. Maîtriser la synthèse et l'argumentation à l'écrit, notamment pour présenter de façon synthétique et commenter un dossier documentaire.</p> <p>- <b>Compétence interculturelle</b> : Elargir sa culture générale concernant les systèmes éducatifs et suivre les débats actuels autour des questions d'apprentissage de langues dans des pays anglophones.</p> <p>Niveau B2 du référentiel européen (fourni dans le livret ou consultable sur le site du Conseil de l'Europe)</p> <p>Des documents servent de supports à des exercices de compréhension globale et détaillée, de vocabulaire, à des rappels grammaticaux et syntaxiques et à une production personnelle.</p> <p>Ces documents sont généralement des écrits journalistiques tirés de la presse grand public, de courts films accessibles gratuitement sur le réseau Internet, des fichiers son (accessibles en ligne uniquement). Un volet audio spécial est consacré à la présentation des systèmes éducatifs.</p> <p><b>Dictionnaire gratuit en ligne</b> : <a href="http://www.thefreedictionary.com">http://www.thefreedictionary.com</a> <b>Grammaire</b> : Toute grammaire déjà possédée par l'étudiant, ou : Le Robert &amp; Nathan, <b>Grammaire de l'anglais</b>, 1996.</p> <p><b>Ressources pédagogiques accessibles en ligne sur la plateforme Plubel-foad</b> et selon le choix porté sur la fiche d'inscription, envoi postal de la version photocopiée des supports PDF téléchargés.</p> <p>- En novembre, une présentation en anglais de votre parcours et de vos conditions actuelles d'étude. Calendrier des travaux préparatifs à rendre dans le cadre du dossier final.</p>	
<b>Contrôle des Connaissances</b>		
<b>1<sup>ère</sup> session</b>	<b>2<sup>ème</sup> session</b>	
<p><b>CT (contrôle terminal) : dossier à rendre à rendre au plus tard le 15 mai 2025.</b></p> <p>Dossier documentaire (5-7 pages) composé de documents en langue anglaise sur un sujet choisi par l'étudiant en relation avec le domaine d'étude. Le dossier sera accompagné d'une présentation synthétique et d'un commentaire (3-4 pages) également en anglais mettant en perspective le sujet choisi.</p>	<p><b>CT (contrôle terminal) : dossier à rendre à rendre au plus tard le 1<sup>er</sup> septembre 2025.</b></p> <p>Dossier documentaire (5-7 pages) composé de documents en langue anglaise sur un sujet choisi par l'étudiant en relation avec le domaine d'étude. Le dossier sera accompagné d'une présentation synthétique et d'un commentaire (3-4 pages) également en anglais mettant en perspective le sujet choisi.</p>	





<b>U.E.2</b>	<b>HISTOIRE ET ÉPISTÉMOLOGIE DES TECHNOLOGIES DU LANGAGE</b>	
<b>16D445</b>		
<b>Responsable(s)</b>	<b>Luca NOBILE</b>	
<b>Objectifs</b>	Étudier le rapport entre l'évolution historique des technologies du langage et les transformations des paradigmes culturels du passé, notamment à travers l'étude des théories du signe linguistique, pour pouvoir mieux comprendre l'impact des technologies actuelles sur les structures sociales et culturelles	
<b>Public concerné</b>	Étudiants du Master Sciences du langage, parcours Langage et cognition dans la société de l'information	
<b>Prérequis</b>	Aucun	
<b>Points principaux du programme (présentation et plan)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Technologies du langage et paradigmes culturels dans l'histoire (annexe : mooc)</li> <li>- L'iconicité linguistique dans la philosophie de l'Antiquité comme héritage de l'oralité préhistorique (annexe : théories du signe de l'Antiquité)</li> <li>- Le numérique et la parole: vers une archéologie de l'enchantement</li> </ul>	
<b>Bibliographie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- John Austin, <i>Quand dire c'est faire</i> (1962), Paris, Seuil, 1970</li> <li>- Elisabeth Eisenstein, <i>La révolution de l'imprimé à l'aube de l'Europe moderne</i> (1979), Paris, Gallimard, 1991</li> <li>- Jack Goody et Ian Watt, "The Consequences of Literacy", <i>Comparative Studies in Society and History</i>, 1963</li> <li>- Luciano Floridi, <i>La Quatrième Révolution : Comment l'infosphère a remodelé l'humanité</i> (2014), Paris, Les Belles Lettres, 2017</li> <li>- Eric Havelock, <i>Preface to Plato</i>, Cambridge, CUP, 1963</li> <li>- Thomas Kuhn, <i>La structure des révolutions scientifiques</i> (1962), Paris, Flammarion, 1972</li> <li>- Bronislaw Malinowski, "The Problem of Meaning in Primitive Languages", in Ogden et Richards, <i>The Meaning of Meaning: A Study of the Influence of Language upon Thought and of the Science of Symbolism</i>, New York, Routledge, 1923</li> <li>- Marshall McLuhan, <i>La galaxie Gutenberg</i> (1962), Paris, Mame, 1967</li> <li>- Walter Ong, <i>Orality and Literacy: The Technologizing of the Word</i>, New York, Routledge, 1982</li> </ul>	
<b>Moyens d'enseignement</b>	<b>Ressources pédagogiques accessibles en ligne sur la plateforme Plubel-foad</b> et selon le choix porté sur la fiche d'inscription, envoi postal de la version polycopiée des supports PDF téléchargés.	
<b>Contrôle des connaissances</b>		
<b>1<sup>ère</sup> session</b>	<b>2<sup>ème</sup> session</b>	
<b>CT (contrôle terminal) : examen oral</b>	<b>CT (contrôle terminal) : examen oral</b>	

<b>U.E.2</b>	<b>LINGUISTIQUE INFORMATIQUE</b>	
<b>16D447</b>		
<b>Responsable(s)</b>  <b>Objectifs</b>  <b>Public concerné</b>  <b>Prérequis</b>  <b>Points principaux du programme (présentation et plan)</b>  <b>Bibliographie</b>  <b>Moyens d'enseignement</b>	<b>Cheikh-Brahim EL-VAIGH</b>  Le traitement automatique du langage naturel (TALN) est une branche de l'intelligence artificielle qui se concentre sur l'interaction homme-machine par le biais du langage humain. Il permet aux machines de comprendre, d'analyser et de générer du texte. Le TALN implique des tâches telles que la traduction automatique, la génération de texte, l'analyse de sentiment et la compréhension du langage naturel. Ce cours vise à initier les étudiants de M1 du parcours "Langage et cognition dans la société de l'information" aux techniques et aux problématiques de la linguistique outillée et du traitement automatique du langage naturel. Selon les préférences de l'enseignant, il pourra s'agir d'une initiation à l'IA conversationnelle (intelligence artificielle), au TALN, à la linguistique de corpora informatisés ou à d'autres techniques de traitement du langage.  Etudiants du M1 SDL, parcours LACSI  Notions de bureautique  Table des matières <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduction à l'informatique</li> <li>2. Introduction au TALN</li> <li>3. Représentation de mots</li> <li>4. Classification de documents</li> <li>5. Modèles de langage et plongement de mots</li> <li>6. Exemples de tâches de TALN</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Daniel Jurafsky, James H. Martin. <i>Speech and Language Processing: An introduction to natural language processing, computational linguistics, and speech recognition</i>, 3rd edition, Prentice-Hall, 2009. Draft of the 3rd edition partly available at <a href="https://web.stanford.edu/~jurafsky/slp3">https://web.stanford.edu/~jurafsky/slp3</a>.</li> <li>• Kevin Gimpel's lectures (Toyota Technological Institute at Chicago and UChicago) on Natural Language Processing and Advanced Natural Language Processing at <a href="https://home.ttic.edu/~kgimpel/teaching/31210-s19/index.html">https://home.ttic.edu/~kgimpel/teaching/31210-s19/index.html</a>.</li> <li>• Vaswani, Ashish, et al. "Attention is all you need." <i>Advances in neural information processing systems</i> 30 (2017).</li> <li>• Julia Constanze Hockenmaier. Natural Language Processing 2023 at <a href="https://courses.grainger.illinois.edu/cs447/sp2023/">https://courses.grainger.illinois.edu/cs447/sp2023/</a></li> </ul> <b>Ressources pédagogiques accessibles en ligne sur la plateforme Plubel-foad</b> et selon le choix porté sur la fiche d'inscription, envoi postal de la version polycopiée des supports PDF téléchargés.	
<b>Contrôle des connaissances</b>		
<b>1<sup>ère</sup> session</b>	<b>2<sup>ème</sup> session</b>	
Dossier à rendre au plus tard le <b>15 mai 2025</b> .	Dossier à rendre au pls tard le <b>1er septembre 2025</b> .	

U.E.3	POÉTIQUE ET LITTÉRARITÉ	
16D448		
<p><b>Responsable(s)</b></p> <p><b>Objectifs</b></p> <p><b>Public concerné</b></p> <p><b>Points principaux du programme (présentation et plan)</b></p> <p><b>Bibliographie</b></p> <p><b>Moyens d'enseignement</b></p>	<p>Serge TCHOUGOUNNIKOV</p> <p>Comprendre les relations entre langage et conscience, comprendre la nature des aspects esthétiques des phénomènes langagiers, c'est-à-dire les principes du langage pris dans sa fonction esthétique (la langue poétique et la langue littéraire).</p> <p>Se familiariser avec le formalisme littéraire en visant une relecture épistémologique du phénomène formaliste dans l'Europe du tournant des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles.</p> <p>Comprendre les enjeux de l'approche formelle de la littérature et de la langue poétique.</p> <p>Acquérir et maîtriser les principes de l'analyse formaliste des textes littéraires.</p> <p>Réfléchir à la place de la méthode formelle au sein des sciences humaines, être capable de restituer le projet formaliste dans sa complexité et son hétérogénéité, comme une science expérimentale située au croisement de nombreuses disciplines et nourrie de leurs apports.</p> <p>M1 LACSI</p> <p>La poétique "traditionnelle" et la poétique formaliste : quelle différence ?  Formalisme, séduction cognitive : le formalisme et la psychologie  Poétique de la poésie  Poétique de la prose  Conscience verbale et objet littéraire</p> <p>Aucouturier, Michel, <i>Le Formalisme russe</i>, Paris, PUF, 1994.  Chklovski, Victor [Šklovskij, Viktor], <i>Sur la théorie de la prose</i>, Lausanne, L'âge d'Homme, 1973.  Chklovski Victor [Šklovskij, Viktor], <i>Résurrection du mot</i>, Paris, G. Lebovici, 1985.  Escoubas, Eliane, <i>L'Esthétique</i>, Ellipses Edition Marketing, Paris, 2004.  Jakobson, Roman, <i>Questions de poétique</i>, Paris, Seuil, 1973.  Jakobson, Roman, <i>Six leçons sur le son et le sens</i>, Paris, Minuit, 1976.  Jakobson, Roman, <i>Huit questions de poétique</i>, Paris, Seuil, 1977.  Jakobson, Roman, <i>Cahier CISTRE 5</i>, Paris, L'âge d'homme, 1978.  Jakobson, Roman &amp; Waugh, Linda, <i>The sound shape of language</i>, Bloomington &amp; London, Indiana Univ. Press, 1979.  Jakobson, Roman, <i>Langage enfantin et aphasie</i>, Paris, Flammarion, [1941] 1980.  Jakobson, Roman et Pomorska, Krystina, <i>Dialogues</i>, Paris, Flammarion, 1980.  Jakobson, Roman, <i>Une vie dans le langage. Autoportrait d'un savant</i>, Paris, Minuit, 1984.  Meshonnic, Henri, <i>Critique du rythme. Anthropologie historique du langage</i>, Paris, Verdier, 1982.  Romand, David et Tchougounnikov, Sergueï, « Aux origines allemandes du cognitivisme, introduction », in D. Romand et S. Tchougounnikov (dir.), <i>Psychologie allemande et sciences humaines en Russie: anatomie d'un transfert culturel (1860-1930)</i>. <i>Revue d'Histoire des Sciences Humaines</i> 21, 2009, pp. 3-27.  Romand, David et Tchougounnikov, Sergueï, « Le formalisme russe, une séduction cognitive », dans : <i>Cahiers du Monde russe</i>, n° 51/4, Wladimir Berelowitch et Michel Espagne (org.), <i>Sciences humaines et sociales en Russie à l'Âge d'argent : quelques figures de transferts</i>, 2010, pp. 521-546.  Saussure, Ferdinand, <i>Cours de linguistique générale</i>, Paris, Payot, [1916] 1969.</p>	<p><b>Contrôle des connaissances</b></p> <p><b>1<sup>ère</sup> session</b></p> <p><b>CT (contrôle terminal) : épreuve écrite* 2 h</b></p> <p>* Documents autorisés pour l'écrit : aucun</p> <p><b>2<sup>ème</sup> session</b></p> <p><b>CT (contrôle terminal) : épreuve écrite* 2 h</b></p> <p>* Documents autorisés pour l'écrit : aucun</p>

U.E.4	SÉMINAIRE DE LINGUISTIQUE	
16D449		
<p><b>Responsable(s)</b></p> <p><b>Objectifs</b></p> <p><b>Public concerné</b></p> <p><b>Points principaux du programme (présentation et plan)</b></p> <p><b>Bibliographie</b></p> <p><b>Moyens d'enseignement</b></p>	<p>Serge TCHOUGOUNNIKOV</p> <p>Comprendre les principes de construction de l'objet de recherche en linguistique à travers l'histoire des idées et des approches dans ce domaine.</p> <p>Aquérir une culture scientifique relative à l'histoire des sciences du langage.</p> <p>Réfléchir à la nature "construite" des grammaires des langues naturelles.</p> <p>Produire une réflexion personnelle argumentée sur l'évolution de la pensée linguistique.</p> <p>Aquérir des compétences pour concevoir un nouvel objet de recherche en linguistique.</p> <p>Etudiants M1 LaCSI</p> <p>Objet de recherche dans l'Antiquité : langage et ontologie  Objet de recherche mentaliste : la grammaire de Port Royal  Objet de recherche génétique : la grammaire historique et comparée  Objet de recherche psychologique : la linguistique psychologique  Objet de recherche formel : du formalisme au structuralisme</p> <p>Auroux, Sylvain (éd.), <i>Histoire des idées linguistiques</i>, Tome 1 : <i>La naissance des métalangages en Orient et en Occident</i>, Pierre Mardaga Ed., Liège Bruxelles, 1989.  Auroux, Sylvain (éd.), <i>Histoire des idées linguistiques</i>, Tome 2 : <i>Le développement de la grammaire occidentale</i>, Pierre Mardaga Ed., Liège Bruxelles, 1992.  Auroux, Sylvain, <i>La révolution technologique de la grammaticalisation</i>, Bruxelles, Mardaga, 1997.  Bergounioux, Gabriel, <i>Aux origines de la linguistique française</i>, Paris, Pocket-Agora, 1994.  Bergounioux, Gabriel, « La science du langage en France de 1870 à 1885 : du marché civil au marché étatique », <i>Langue française</i>, n° 63, Paris, Larousse, 1984.  Bergounioux, Gabriel, « De l'analogie aux antinomies : Victor Henry, la psychologie, la linguistique », dans : Puech, Christian (éd.), <i>Linguistique et partages disciplinaires à la charnière des XIXème et XXème siècles : Victor Henry (1850-1907)</i>, Louvain – Paris – Dudley, Ma, Ed. Peeters, 2004, pp. 357-377.  Bouquet, Simon, <i>Introduction à la lecture de Saussure</i>, Paris, Payot &amp; Rivages, 1997.  Bühler, Karl, <i>Théorie du langage</i>, préface par Jacques Bouveresse, Présentation par Janette Friedrich, Traduction de l'allemand, notes et glossaire par Didier Samain, Marseille, Agone, 2009.  Cassirer, Ernst, <i>La philosophie des formes symboliques. 1. Le langage</i>, Paris, Minuit, [1923] 1972.  Chiss, Jean-Louis et Puech, Christian, <i>Formation de la linguistique</i>, Paris, Duculot, 1997.  Chiss, Jean-Louis et Puech, Christian, <i>Le langage et ses disciplines XIXe – XXe siècles</i>, Paris, Bruxelles, De Boeck &amp; Larcier, Duculot, 1999.  Mounin, Georges, <i>Histoire de la linguistique dès origines au XXe siècle</i>, Paris, PUF, 1967.  Poliakov, Léon, <i>Le mythe aryen. Essai sur les sources du racisme et des nationalismes</i>, Bruxelles 1987.  Saussure, Ferdinand, <i>Cours de linguistique générale</i>, Paris, Payot, [1916] 1969.  Tchougounnikov, Sergueï, « Le formalisme à l'état de siège : la méta-reflexion au sein du cercle formaliste », dans : <i>Europe. Revue littéraire mensuelle</i>, n° 911, Paris, 2005, pp. 129-145.  Todorov, Tzvetan (éd.), <i>Théorie de la littérature. Textes des formalistes russes</i>, Paris, Seuil, [1928] 1965.  Tynianov, Iouri [Tynjanov, Jurij], <i>Le vers lui-même. Les problèmes du vers</i>, Paris, Union générale d'éditions, [1924] 1977.  Tynianov, Iouri [Tynjanov, Jurij], <i>Formalisme et histoire littéraire</i>, Lausanne, L'Age d'homme, 1991.</p>	<p><b>Ressources pédagogiques accessibles en ligne sur la plateforme Plubel-foad</b> et selon le choix porté sur la fiche d'inscription, envoi postal de la version photocopiée des supports PDF téléchargés.</p>
<b>Contrôle des connaissances</b>		
<b>1<sup>ère</sup> session</b>	<b>2<sup>ème</sup> session</b>	
<p><b>CT (contrôle terminal) : épreuve écrite* 2 h</b></p> <p>* Documents autorisés pour l'écrit : aucun</p>	<p><b>CT (contrôle terminal) : épreuve écrite* 2 h</b></p> <p>* Documents autorisés pour l'écrit : aucun</p>	

<b>U.E.1</b>	<b>COGNITION, LANGUES ET LOCUTEURS</b>	
<b>16D454</b>		
<b>Responsable(s)</b>	Philippe <b>MONNERET</b>	
<b>Objectifs</b>	Initiation à la problématique cognitive en sciences du langage	
<b>Public concerné</b>	Etudiants en Sciences du langage et FLE. Niveau Master 1	
<b>Conditions d'accès</b>	Licence en Lettres, Langues ou Sciences du langage	
<b>Prérequis</b>	Connaissances élémentaires en linguistique (niveau Licence)	
<b>Points principaux du programme (présentation et plan)</b>	<p>Le cours s'appuiera tout d'abord sur les apports de la linguistique guillaumienne, Gustave Guillaume étant considéré comme un précurseur des linguistiques cognitives. Il s'attachera ensuite à une présentation de certains aspects du champ de la neurolinguistique et à un aperçu des linguistiques cognitives américaines.</p> <p>Plan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Une première formulation du point de vue cognitif en linguistique : la psychomécanique du langage</li> <li>2) Langage et cerveau : apports de la neurolinguistique</li> <li>3) La linguistique cognitive aujourd'hui : l'influence américaine</li> </ol>	
<b>Bibliographie</b>	<p>GUILLAUME, G., <i>Principes de linguistique théorique</i>, Québec / Paris, P.U. Laval / Klincksieck, 1973.</p> <p>LAKOFF, G. &amp; Johnson, M. 1980. <i>Metaphors we live by</i>. Chicago: The University of Chicago Press</p> <p>MONNERET, P., <i>Le sens du signifiant. Implications linguistiques et cognitives de la motivation.</i>, Paris, Champion, 2003.</p> <p>MONNERET, P., <i>Notions de neurolinguistique théorique</i>, Dijon, E.U.D., 2003</p>	
<b>Moyens d'enseignement</b>	<b>Ressources pédagogiques accessibles en ligne sur la plateforme Plubel-foad</b> et selon le choix porté sur la fiche d'inscription, envoi postal de la version polycopiée des supports PDF téléchargés.	
<b>Devoirs</b>	Non. Préparation d'un dossier au cours de l'année	
<b>Contrôle des connaissances</b>		
<b>1<sup>ère</sup> session</b>	<b>2<sup>e</sup> session</b>	
<b>CT (contrôle terminal) : dossier à rendre au plus tard le 15 mai 2025.</b>	<b>CT (contrôle terminal) : dossier à rendre au plus tard le 1er septembre 2025.</b>	

<b>U.E.5</b>	<b>METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE</b>	
<b>16D476</b>		
<b>Responsable(s)</b>	Luca <b>NOBILE</b>	
<b>Objectifs</b>	Apprendre à structurer une démarche de recherche en M1. Interpréter et rédiger une bibliographie et des citations selon des standards universitaires. Retrouver et acquérir des sources bibliographiques à travers une recherche sur Internet ou dans le Système Universitaire de Documentation. Se servir des outils de bibliographie spécialisés en Sciences du langage, disponibles dans les circuits internationaux. Rédiger un état des lieux de la recherche récente dans son domaine en exploitant les sources bibliographiques à l'intérieur d'un T.E.R. Structurer l'écriture d'un T.E.R. en se servant des fonctionnalités avancées des logiciels d'écriture.	
<b>Public concerné</b>	M1 SDL, M2 FLEAL	
<b>Points principaux du programme (présentation et plan)</b>	Sera communiqué dans le 1 <sup>er</sup> envoi de cours	
<b>Bibliographie</b>	Sera communiquée dans le 1 <sup>er</sup> envoi de cours	
<b>Moyens d'enseignement</b>	<b>Ressources pédagogiques accessibles en ligne via la plateforme Plubel-foad</b> et selon le choix porté sur la fiche d'inscription, envoi postal de la version photocopiée des supports PDF téléchargés.	
<b>Devoirs</b>	-	
<b>Contrôle des connaissances</b>		
<b>1<sup>ère</sup> session</b>	<b>2<sup>ème</sup> session</b>	
<b>CT (contrôle terminal) : dossier à rendre au plus tard le 15 mai 2025.</b>	<b>CT (contrôle terminal) : dossier à rendre au plus tard le 1er septembre 2025.</b>	





<b>U.E.1</b>	<b>PHONÉTIQUE ET PHONOLOGIE</b>	
<b>16D495</b>		
<p><b>Responsable(s)</b></p> <p><b>Objectifs</b></p> <p><b>Points principaux du programme (présentation et plan)</b></p> <p><b>Bibliographie</b></p> <p><b>Moyens d'enseignement</b></p> <p><b>Devoirs</b></p>	<p>Françoise <b>LESAGE</b></p> <p>Permettre à de futur(e)s enseignant(e)s de FLE d'acquérir une bonne maîtrise du système phonologique du français pour être en mesure de proposer des méthodes d'enseignement de prononciation aux apprenants étrangers.</p> <p><b>I. Phonétique articulatoire et acoustique :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Production, transmission et perception de la parole</li> <li>2. Classification des sons du français</li> </ol> <p><b>II. Phonétique combinatoire :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La structure syllabique</li> <li>2. Influence du contexte sur la production des phonèmes.</li> <li>3. Les facilités de prononciation</li> <li>4. Liaisons et enchaînements</li> </ol> <p><b>III. Phonétique fonctionnelle ou phonologie :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'analyse phonologique</li> <li>2. Le système phonologique du français</li> </ol> <p><b>IV. Les faits prosodiques :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'accentuation et le rythme</li> <li>2. La durée et le débit</li> <li>3. L'intonation et la mélodie</li> <li>4. Le corporel, le gestuel et la phonation</li> </ol> <p><b>V. L'enseignement de la prononciation.</b></p>	<p>M. CALLAMAND, <i>Méthodologie de l'enseignement de la prononciation</i>, Paris, CLE International, coll. « Didactique des langues étrangères », 1981.</p> <p>E. GUIMBRETIÈRE, <i>Phonétique et enseignement de l'oral</i>, Paris, Didier / Hatier, 1994.</p> <p>Bertrand LAURET, <i>Enseigner la prononciation du français : questions et outils</i>, Paris, Hachette, collection « F », 2007.</p> <p>P. et M. LÉON, <i>Introduction à la phonétique corrective</i>, Paris, Hachette / Larousse, 1964, 7<sup>e</sup> éd., 1990.</p> <p>P. LÉON, <i>Phonétisme et prononciations du français</i>, Nathan, coll. « Fac », 1992, 2<sup>e</sup> éd. revue et corrigée, 1996.</p> <p>M. et P. LÉON, <i>La prononciation du français</i>, Nathan, coll. «128», 1997.</p> <p>Raymond RENARD, <i>Introduction à la méthode verbo-tonale de correction phonétique</i>, Didier, 1<sup>e</sup> éd. 1971, 3<sup>e</sup> éd. 1979.</p>
<b>Contrôle des connaissances</b>		
<b>1<sup>e</sup> session</b>	<b>2<sup>e</sup>me session</b>	
<p><b>CT (contrôle terminal) : épreuve écrite* de 2 h</b></p> <p>* Documents autorisés pour l'écrit : Aucun</p>	<p><b>CT (contrôle terminal) : épreuve écrite* de 2 h</b></p> <p>* Documents autorisés pour l'écrit : Aucun</p>	